



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



**TALLER No**

**TALLER DE MEJORAMIENTO**

**NOMBRE DEL TALLER:** TALLER DE MEJORAMIENTO PRIMER Y SEGUNDO PERIODO GRADO SEXTO

- **ÁREA:** Lengua Castellana
- **DOCENTE:** Carlos Andrés Echeverri Calle
- **GRUPO:** 6
- **FECHA:** 30 Agosto de 2024

## FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

### COMPETENCIA:

- Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
- Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.

### EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- Infiere la intención comunicativa de los textos (narrar, informar, exponer, argumentar, describir) a partir de las circunstancias en que han sido creados.
- Identifica y comprende elementos constitutivos de obras literarias tales como: tiempo, espacio, personajes, atmósfera y otros.

## FASE DE EJECUCIÓN Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 1

**INSTRUCCIONES.** Lea con atención y realice la actividad que presenta cada espacio.

### 1. Observa la siguiente imagen y responde la pregunta en el recuadro.



imagina ¿Qué historia podría estar contando el guarda bosques a los niños? cuenta un poco en el recuadro



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



## LA TRADICIÓN ORAL.

La tradición oral abarca todos los conocimientos, sabidurías, costumbres y creencias que se transmiten de generación en generación por medio de la palabra, como por ejemplo, mitos, leyendas, supersticiones, recetas de cocina, técnicas artesanales, curandería, remedios, dichos, refranes, cuentos populares (Fábulas), chistes, coplas, décimas, rondas infantiles, entre otras.

(López, 2011).

¿Por qué la tradición oral es importante para un pueblo?

## EI MITO

El mito es una narración proveniente de la tradición oral, la cual cuenta historias fantásticas que explican el origen de las cosas. Sus personajes son seres mágicos con poderes, dioses o héroes.

Dentro de sus características se encuentran: que es un relato, con las particularidades de la narración: introducción, nudo y desenlace. Cuentan historias fantásticas del origen de algo relacionado con la realidad. Son creados desde el colectivo, lo que las hace tradicionales, ya que provienen de la tradición oral. Sus protagonistas son seres extraordinarios, es decir, a través del mito, el ser humano explica aquellos hechos que no tienen una respuesta científica ni desde su realidad inmediata, por lo que recurren a la fantasía con narraciones y personajes sobrenaturales.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



Generalmente los mitos nacen en el área rural, en el ambiente campesino, donde los personajes o seres mitológicos están relacionados con la naturaleza, los animales, los ríos, lagos, montañas, el clima, los astros, etc.

En cuanto a su clasificación pueden ser:

Mitos cosmogónicos	Mitos etiológicos	Mitos teogónicos	Mitos antropogónicos	Mitos escatológicos
Explican la creación o principio del mundo.	Explican el origen de los seres y los hechos naturales.	Explican el origen de los dioses y sus historias.	Explican el origen del hombre o la humanidad.	Explican los hechos del futuro, como será el fin del mundo.

**¿Qué es la mitología?** Es el conjunto de mitos de una cultura. Dentro de las mitologías más conocidas están: la mitología griega y la mitología romana, en las cuales los personajes centrales son dioses y héroes. Una de las mitologías cercanas a la historia de Colombia es la Muisca, En donde encontramos explicaciones sobre la aparición de la raza humana

**¿Qué función tienen los mitos en la vida del ser humano?**

- Explican fenómenos del lugar que no tienen respuesta científica.
- Es una manera de comprender el mundo y los fenómenos naturales

## 2. CON TUS PROPIAS PALABRAS RESPONDE

¿QUE ES EL MITO?

¿QUE EXPLICAN O ILUSTRAN LOS MITOS?

¿QUIENES SON LOS PROTAGONISTAS DE LOS MITOS?



## Actividad D: Los Duendes

Es un espíritu burlón que persigue a las mujeres, especialmente a las muchachas bonitas. Este espíritu no se deja ver sino de las mujeres a quienes persigue y se les presenta en forma de un niño que le hace toda clase de muecas y le tira con objetos pequeños y le propone amores. A las que acceden, les lleva frutas.

Dicen también que estos personajes, cambian las cosas de su lugar o las esconden; revuelcan lo que se halla bien colocado y traen noticias. En otros casos son perversos: cuando se la dedican a una persona o a una familia entera, van todas las noches a tirar piedras o terrones en una forma exagerada, que parece un torrencial aguacero de balasto.

Al duende hay que decirle toda clase de groserías y en esa forma se retirará definitivamente. También se va si se toca música de cuerda porque se dice que así se acuerda de la música celestial, ya que los duendes pertenecen a los ángeles que se revelaron con Luzbel y que quedaron vagando por el mundo: unos sin cuerpo como los duendes, otros con cuerpo como los micos.

*(Tierra colombiana: EL Duende, 2015)*

**LEE EL MITO LOS DUENDES Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

**a. ¿Qué explica el mito?**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



**b. ¿Evidencias seres sobrenaturales, dioses o héroes? ¿Cuál o cuáles?**

**c. ¿Consideras que es una historia fácil de interpretar? ¿Por qué?**

**d. ¿Qué clase de mito crees que es?**

## RECOMENDACIONES PARA ENREGAR EL TALLER

1. El taller debe ser entregado completo, es decir, hay que entregarlo totalmente realizado para poder recibirlo
2. Con el taller completo se realiza la evaluación respectiva de dicho taller para subir la nota de recuperación

## FASE DE EJECUCIÓN Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 2

### Los medios masivos de comunicación



Ilustración 1.

Los seres humanos tienen la necesidad de comunicarse en todo momento para transmitir sus ideas, pensamientos y opiniones.

Algunas formas de comunicación son personales, como una conversación con tus padres o una llamada por teléfono con un amigo; sin embargo, existen otras formas de comunicación que han sido pensadas para transmitir mensajes a muchas personas a la vez.

Presta atención, ya que a continuación aprenderás qué son los **medios masivos de comunicación**.

### Los medios masivos de comunicación

#### ¿Qué son?

Son aquellos medios de comunicación que sirven para enviar mensajes que están dirigidos a una gran cantidad de público o receptores. Generalmente, son medios tecnológicos que permiten comunicar mensajes que atraviesan grandes distancias en un mínimo tiempo.

#### Características:

- Permiten comunicar mensajes a un público diverso, es decir, con diferentes gustos, opiniones, conocimientos, entre otros.
- Su principal objetivo es hacer llegar mensajes a la mayor cantidad de personas posibles.
- Cualquier persona puede acceder a ellos.
- Muchas veces sólo transmiten el mensaje y no permiten responderlo.



Ilustración 2.

#### Funciones de los medios masivos de comunicación:

La principal función de los medios masivos de comunicación es transmitir mensajes que puedan llegar a una gran cantidad de personas. Sin embargo, también cumplen otras funciones que ayudan a satisfacer necesidades de las personas. Dichas funciones son:

- Informar
- Entretener
- Formar opinión
- Educar
- Promocionar productos



## ¿Cuáles son los medios de comunicación masiva?

Los principales medios de comunicación masiva en nuestra sociedad son:

- Radio
- Periódicos y revistas.
- Internet.
- Televisión
- Los libros, el cine y los teléfonos también son

## ACTIVIDAD 1

### 1. LEE CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE NOTICIA Y RESPONDE LAS PREGUNTAS

## Poderoso incendio causó temor en la ciudad

La oportuna acción de los bomberos permitió que no se perdiera ninguna vida.

Ayer en la noche se produjo un gran incendio en el centro de la ciudad. Al parecer, fue ocasionado por un aparato eléctrico en mal estado que causó un corto circuito.

El humo y las llamas, que se extendieron rápidamente, alertaron a los vecinos, que inmediatamente llamaron a los bomberos.

Gracias a la acción inmediata del cuerpo de bomberos de la ciudad, que llegó al lugar con dos carro tanques y utilizó varias mangueras, el incendio se pudo controlar rápidamente.



Por fortuna, no hubo ninguna víctima, solamente pérdidas económicas. La fábrica tendrá que ser demolida en los próximos días debido a los daños que ocasionó el incendio.

A. ¿La noticia de que me está hablando? ¿Qué es lo que me quiere informar?

B. Resume la noticia en tus propias palabras



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



2. Para cada una de las funciones, escribe un medio o medios de comunicación masiva que la cumpla:

<b>Función</b>	<b>Entretener</b>	<b>Informar</b>	<b>Educar</b>	<b>Promocionar productos</b>
Medio masivo de comunicación				

3. ¿Cuál de los medios de comunicación masiva utilizas más? Escribe por qué y para qué lo utilizas.

---



---



---

4. Para cada uno de los tipos de diarios informativos, elige las características que le corresponden. Une las dos columnas usando líneas.

**Periódicos**

**Noticieros**

**Informativo Radial**

Se transmiten por la radio.

Se transmiten varias veces al día.

Son textos escritos.

Presenta la información usando texto e imágenes.

Un presentador transmite las noticias.

Un locutor lee las noticias.

Presenta la información usando audio.

se transmite por la televisión.

Un reportero escribe las noticias.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0      DANE 166001002886**



## RECOMENDACIONES PARA ENREGAR EL TALLER

1. El taller debe ser entregado completo, es decir, hay que entregarlo totalmente realizado para poder recibirlo
2. Con el taller completo se realiza la evaluación respectiva de dicho taller para subir la nota de recuperación