



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



TALLER

No 2

NOMBRE DEL TALLER:

Edad Media

- **ÁREA:** CIENCIAS SOCIALES
- **DOCENTE:** DIANA CRISTINA GALEANO
- **GRUPO:** SEXTO
- **FECHA:** 12/03/2024

FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

COMPETENCIA:

- Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas.
- Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- Describe los principales eventos que identificaron las sociedades europeas en la Edad Media (lucha entre imperios, modelo económico feudal, poder económico y político de la iglesia, desigualdad social).
- Relaciona la concepción y representación del mundo que se tenía en la Edad Media influenciada por la Biblia con la cultura espacial europea y señala los cambios y las continuidades más relevantes.
- Compara las representaciones del mundo conocido en la Edad Media y el representado hoy desde los mapas e imágenes satelitales y, describe el uso de la cartografía en la vida cotidiana de las personas.

FASE DE EJECUCIÓN O DESARROLLO

INSTRUCCIONES: Leer atentamente y tomar nota.

Introducción

La cronología de la historia

Los historiadores, los arqueólogos y demás estudiosos del pasado tienen que ubicar en el tiempo, de la manera más exacta, las fuentes que están estudiando. Es decir que deben establecer una cronología. Solo así les es posible agrupar los acontecimientos y objetos que pertenecen a una misma época.

Para ubicar un hecho o un hallazgo arqueológico en un siglo determinado, los estudiosos del pasado tienen en cuenta que cada siglo tiene cien años y que, a partir del año 1, se inicia un nuevo siglo.

Reflexiona respecto a:

¿Cuántos años tiene una Década?

¿Cuántos años tiene un Siglo?

¿Cuántos años tiene un Milenio?

Antes y después de cristo

En la mayor parte del mundo cristiano la historia se divide en dos: antes de Cristo (a.C.) y después de Cristo (d.C.). Según este sistema, el año 1 coincide con el nacimiento de Jesucristo. Las civilizaciones de África, Asia y América hacen parte de la historia anterior al nacimiento de Jesucristo.

Ahora bien, los siglos se representan a través de los números romanos, para lo cual se sugiere que cada estudiante copie en su cuaderno la siguiente tabla:

Siglos	Años
I	Del año 1 al año 100
II	Del año 101 al año 200
III	Del año 201 al año 300
IV	Del año 301 al año 400
V	Del año 401 al año 500
VI	Del año 501 al año 600
VII	Del año 601 al año 700
VIII	Del año 701 al año 800
IX	Del año 801 al año 900
X	Del año 901 al año 1000

XI	Del año 1001 al año 1100
XII	Del año 1101 al año 1200
XIII	Del año 1201 al año 1300
XIV	Del año 1301 al año 1400
XV	Del año 1401 al año 1500

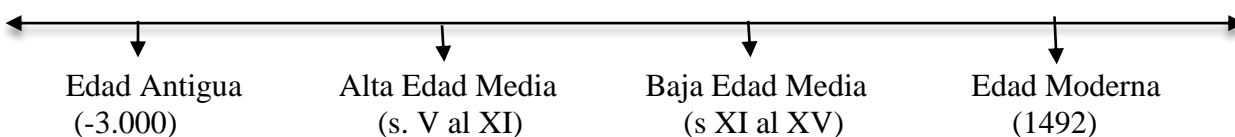
Edad Media

Con la caída del Imperio romano de occidente, comenzó el período conocido como la Edad Media, el cual abarcó diez siglos, desde el año 476 hasta el año 1453. Esta época se dividió en dos grandes etapas: **la Alta y la Baja Edad Media**. La primera comenzó en el año 476 y se extendió hasta el año 1000; la segunda duró del año 1000 al 1453. Durante la Alta Edad Media se presentaron invasiones de pueblos llamados *bárbaros*, en los territorios de la antigua Roma. También surgieron tres grandes imperios: el Bizantino, el Islámico y el Carolingio, cuyas relaciones y conflictos reestructuraron el mapa del mundo y dejaron su huella hasta nuestros días.



Ilustración 1. Mapa del mundo conocido en la Edad Media.

Tomar nota de la línea de tiempo



Reproducir video: <https://www.youtube.com/watch?v=0CfKXpyQTxo>

Características de la Edad Media

Alta:

Durante la Alta Edad Media se presentaron invasiones de pueblos llamados bárbaros, en los territorios de la antigua Roma. También surgieron tres grandes imperios: el Bizantino, el Islámico y el Carolingio, cuyas relaciones y conflictos reestructuraron el mapa del mundo y dejaron su huella hasta nuestros días.

Se caracterizó por:

- Predominio de la economía agrícola basada en el trabajo de los siervos
- La unidad política alrededor de roma desaparece y surgen nuevos reinos y territorios en manos de nobles y señores
- La Iglesia Católica se convierte en una fuerza hegemónica en la sociedad
- La sociedad se organiza con base en el feudalismo

¿Qué fue el feudalismo?

Fue la organización de la vida económica, política y social de los hombres y mujeres de la Edad Media.

La basa de la economía feudal fueron los antiguos esclavos del imperio romano, estos fueron liberados y se les otorgo una porción de tierra para que cultivaran y rindieran tributo al rey, su rol entonces, se denominó Siervo de Gleba.



Baja Edad Media

La Baja Edad Media es el período comprendido entre los siglos X y XV aproximadamente, en la Europa occidental. Esta es la época de los torneos de caballeros, los castillos, los señores, vasallos y siervos. También es la época de las Cruzadas, empresas militares con las cuales se buscaba recuperar para occidente los territorios de Tierra Santa. Además de estos aspectos, el continente europeo presenció cambios políticos, económicos y culturales como el surgimiento del feudalismo, el poder absoluto de la Iglesia católica, la transformación de las herramientas para la agricultura, el surgimiento de las ciudades, la fundación de las primeras universidades, la expansión comercial y el nacimiento de un grupo social que influyó, desde este momento, en todos los ámbitos de la sociedad: la burguesía.



En la siguiente tabla se comparan los aspectos fundamentales dentro de la Alta y Baja Edad Media, de forma que se esclarezca la diferencia entre ambas etapas, puesto que si bien, son parte de un mismo periodo histórico, es cierto que, con el paso de los siglos, se presentaron cambios distintivos de cada momento:

CARACTERÍSTICAS	ALTA	BAJA
POLÍTICA	ALTA NOBLEZA Y ALTO CLERO TIENEN EL PODER	LA MONARQUÍA SE FORTALECE
SOCIEDAD	FEUDALISMO	SURGEN LAS CIUDADES Y LA BURGUESÍA
ECONOMÍA	FEUDOS COMO UNIDAD PRINCIPAL	CIUDADES CON ACTIVIDAD COMERCIAL
RELIGIÓN	CRISTIANOS EN EL NORTE Y MUSULMANES EN AL-ANDALUS. TAMBIÉN JUDÍOS.	EXTENSIÓN DEL CRISTIANISMO
ARTE	ROMÁNICO	GÓTICO

Dentro de las producciones cinematográficas encontramos películas como Corazón de Caballero y los Cuentos de los Hermanos Grimm, cuyas tramas se desarrollan en diferentes momentos de la edad media, representando en su narración la gran cantidad de reinos dispersos, el imaginario de los caballeros, el trabajo de los siervos y la posición de las mujeres y los niños en la sociedad la cual se encontraba organizada así:



FASE DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD A EVALUAR:

Los estudiantes conformaran grupos de tres integrantes, cada grupo deberá leer y socializar ante la clase uno de los siguientes temas. El grupo dejara un sustento en el tablero (del tema abordado) con el fin de que los compañeros consignen esa información en sus cuadernos.

Temas:

1.

Disolución del Imperio romano

Tal como lo había planteado Dioclesiano en el año 284, el emperador Teodosio en el año 395 dividió en dos el Imperio romano. Sus dos hijos Arcadio y Honorio asumieron el dominio de cada una de las partes. A Arcadio le correspondió la parte oriental, llamada **Imperio romano de Oriente**, con capital en Constantinopla. Honorio se hizo cargo de la parte occidental, llamada **Imperio romano de Occidente**, con capital en Milán.

La parte oriental del Imperio logró resistir los ataques de los invasores y se fue helenizando progresivamente, es decir, adoptando rasgos de la cultura griega. Por el contrario, la parte occidental sufrió un rápido proceso de decadencia, producto de la ruina de la vida urbana, las revueltas de campesinos y colonos, así como de las conspiraciones palaciegas. De ese modo, cuando nuevas invasiones bárbaras cayeron con fuerza sobre Occidente, dieron el golpe final a una estructura política profundamente debilitada. El último emperador del Imperio romano de Occidente fue destronado en el 476 por Odoacro, jefe de una tribu germánica. Con este hecho desapareció definitivamente el Imperio romano de Occidente y la grandeza de la ciudad que fuera capital de un imperio universal durante 700 años aproximadamente.



El Imperio romano a comienzos del siglo V.

2.



Las migraciones de los pueblos bárbaros.

La invasión de los hunos

Aprovechando las migraciones de los germanos, los hunos lograron establecerse pacíficamente en la frontera oriental del Imperio romano, en el territorio de la actual Hungría. Sin embargo, a mediados del siglo V, el rey huno Atila, rompió las relaciones con los romanos y decidió invadir el Imperio. En el año 439 comenzó atacando la parte oriental y logrando importantes victorias. Luego, en el año 451, marchó sobre la parte occidental, entrando a la región de Galia. Sin embargo, Atila fue derrotado, en la **batalla de los Campos Cataláunicos**, por una coalición de romanos, francos, burgundios y visigodos, comandados por el general romano Aecio. En el 452, Atila invadió Italia, saqueando algunas ciudades y atacando a Roma. Pero su muerte, acontecida un año después, generó desunión entre los hunos quienes, finalmente, se retiraron de Europa.

6 | **Acción de pensamiento:** Identifico las principales características de los pueblos bárbaros.

3.

La caída del Imperio romano de Occidente

Tras el asentamiento de los pueblos germánicos dentro del Imperio de Occidente, la autoridad imperial fue reduciéndose: francos y burgundios ocuparon las Galias; anglos y sajones, el territorio de Britania. Los generales romanos y germanos destituían y proclamaban emperadores, los cuales, a su vez, se apoyaban en grupos germanos para defenderse. En el año 476, el rey germano Odoacro derrocó al último emperador, **Rómulo Augústulo**. Este hecho significó el fin del Imperio romano de occidente.

El Imperio se fragmentó en una multitud de pequeños reinos gobernados por reyes germánicos. Los reinos más importantes fueron el **ostrogodo** en Italia, el **visigodo** en la península Ibérica, el **franco** en la antigua Galia, el **anglo** y el **sajón** en las Islas Británicas. La parte oriental, mejor gobernada y mejor defendida militarmente, consiguió resistir la oleada germánica y desplazarla hacia Occidente.



Monedas de Odoacro

4.

Consecuencias de las invasiones

Las principales consecuencias de las invasiones bárbaras fueron:

- **Desaparición de la unidad política y jurídica.** Cada región del Imperio occidental se convirtió en un reino independiente controlado por germanos. Esto contrastó con la unidad que se había mantenido durante todos los siglos en los que Roma ejerció como el centro regulador de la vida del mundo antiguo.
- **Desaparición de la unidad lingüística.** Las lenguas germánicas reemplazaron el latín, sobre todo en regiones fronterizas del Rin y Britania. Por el contrario, en Hispania e Italia, se conservó la lengua latina aunque mezclada con las de los pueblos germanos, generando lo que posteriormente se conoció como **lenguas romances**.
- **Decadencia económica.** Las ciudades decayeron, los campos se empobrecieron y se profundizó la ruina del comercio marítimo, pues los germanos no contaban con suficiente experiencia en el arte de navegar. En este sentido, los vándalos, por ejemplo, se convirtieron en piratas que asolaban la parte occidental del mar Mediterráneo.
- **Ruralización.** Muchos habitantes de las ciudades migraron hacia el campo, donde además, se habían establecido la mayor parte de los germanos. Estos tenían experiencia agrícola y ganadera, no vivían en ciudades sino en aldeas, razón por la cual, prefirieron los entornos rurales para asentarse.
- **Pérdida de las tierras.** Los ricos propietarios romanos perdieron gran parte de sus tierras porque tuvieron que ceder a los pueblos germanos un tercio de ellas. Algunos pueblos como los visigodos, burgundios y vándalos exigieron más cantidad de tierras, razón por la cual se desataron algunos conflictos. Finalmente, este reparto de tierra entre germanos y romanos hizo que años más tarde se conformara una sola clase social de poderosos terratenientes.

Gobernó en Italia hasta el año 493, cuando los ostrogodos aliados con el Imperio romano de oriente lo derrotaron.



*Vándalo a caballo.
Mosaico de una villa de Cartago, hacia el año 500.*

5.

La economía musulmana

Este aspecto tuvo un desarrollo destacado en dos sectores: el comercio y la agricultura. Los musulmanes controlaban las rutas del océano Índico y del mar Mediterráneo. Este control les permitió comerciar las especias de Asia oriental, las piedras preciosas de la India, la seda de China, y el oro y el marfil de Sudán. Progresivamente, los musulmanes se fueron apoderando de las antiguas rutas comerciales de Constantinopla. Por medio de grandes caravanas terrestres y marítimas, establecieron, además, importantes rutas comerciales hasta Asia central y mantuvieron negocios con Bizancio, Siria y Egipto. Los musulmanes, crearon el cheque, la letra de cambio y acuñaron su propia moneda, el **dinar** de oro.

La agricultura musulmana alcanzó un notable desarrollo, especialmente en la región occidental del Mediterráneo, donde se introdujeron nuevas técnicas de regadío como las acequias, las represas y las norias (artefactos para sacar agua de los pozos).

6.

La religiosidad y el Cisma de Oriente

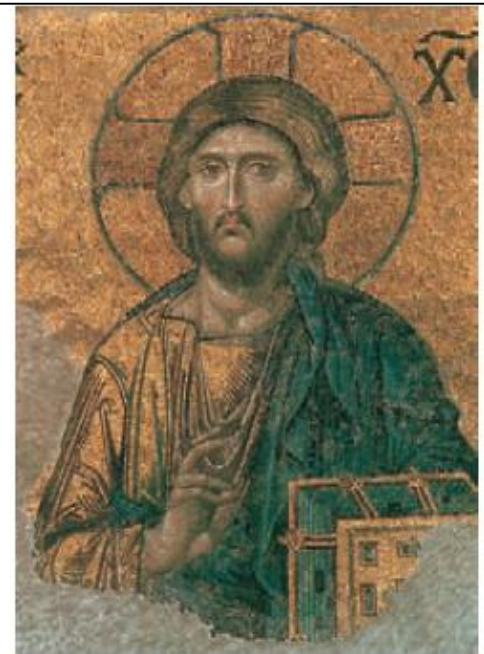
La civilización bizantina fue profundamente cristiana, pero el cristianismo era visto de una forma diferente en el Imperio y en la Europa occidental romano-germanizada.

Imperio Bizantino

- La misa y demás actos litúrgicos se celebraban en griego.
- Los dogmas eran objeto de constantes discusiones y especulaciones teológicas, con una fuerte tendencia griega.
- El patriarca de Constantinopla era el supremo jefe espiritual.
- Los patriarcas de Constantinopla reclamaban la misma jerarquía que el Papa y frecuentemente se negaban a acatar sus decisiones.

Europa occidental

- La misa y demás actos litúrgicos.
- Los dogmas religiosos no estaban sujetos a discusiones.
- El Papa de Roma era reconocido como jefe supremo de la Iglesia.
- Los papas imponían su autoridad religiosa frente a los patriarcas bizantinos.



Icono bizantino.

Estas diferencias tan marcadas frente a la religión, se agravaron cuando en el siglo VIII, el emperador León III inició la **lucha iconoclasta**. Esta lucha marcó una profunda división entre quienes apoyaban la veneración de iconos, imágenes religiosas, y quienes las prohibían. La gente solía acudir a los monasterios para llevar ofrendas a las imágenes, buscando una respuesta para sus preocupaciones. Decidido a reformar la vida religiosa del Imperio y a reducir el poder de los monasterios, el emperador León III prohibió el culto a las imágenes. Al rechazar las imágenes, el emperador se ganó la oposición de muchos fieles y también de los monasterios, que perdían esa fuente de ingresos y de propaganda religiosa.

7.

La Iglesia, conservadora del legado romano

Con la caída del Imperio romano de occidente, la Iglesia fue la única fuerza capaz de mantener la idea de unidad del mundo europeo. El elemento religioso podría haber actuado como una razón de separación entre germanos y romanos, ya que algunos pueblos eran paganos, como los anglosajones, los francos, los suevos. Otros, como los vándalos, los burgundios, los visigodos y los ostrogodos se habían convertido al **arrianismo**, herejía que consideraba a Jesús como un ser mortal y no divino.

Bajo la influencia de la Iglesia, paulatinamente todos los reinos se fueron convirtiendo al catolicismo. Su conversión posibilitó los matrimonios entre romanos y germanos. Los casos más importantes de conversión fueron:

- El de los visigodos, que se convirtieron del arrianismo al catolicismo bajo el reinado de **Recaredo**, a fines del siglo VI. Esta conversión posibilitó la unidad religiosa de España.
- El de los francos, que se convirtieron del paganismo al catolicismo bajo el reinado de **Clodoveo**, a fines del siglo V. Desde ese momento, la Iglesia apoyó la expansión de este nuevo reino germánico.

La conversión al catolicismo de estos reinos consolidó la importancia de la Iglesia.



Monje copista. Ante la inexistencia de imprentas, ellos se encargaron de copiar, ordenar y arreglar los libros antiguos deteriorados y los nuevos.

8.

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 1. Hipódromo | 4. Palacio imperial |
| 2. Iglesia de Santa Sofía | 5. Muralla |
| 3. Foro | 6. Faro |



Plano de la ciudad de Constantinopla.

La civilización bizantina

Al abrigo de las fuertes murallas de la ciudad de Constantinopla, los bizantinos conservaron los aportes culturales de la antigüedad y los reelaboraron bajo nuevas formas.

Una economía floreciente

A lo largo de diez siglos de historia, Bizancio fue uno de los centros económicos más importantes del mundo medieval. La economía bizantina fue mayoritariamente agraria. Las grandes propiedades agrícolas estaban en manos de la Iglesia y de la aristocracia, pero también había pequeños propietarios que, con el correr de los siglos, desaparecieron al incorporarse a los grandes dominios como colonos.

Este imperio se destacó por su gran desarrollo comercial. Gracias a esa actividad, en los mercados de Constantinopla y de otras ciudades del Imperio se podían hallar productos de zonas muy diversas, como, por ejemplo China, Persia y la Península Ibérica. Constantinopla fue la más rica, poblada y bella ciudad de la Edad Media; a ella llegaban millares de comerciantes. Su puerto era un punto obligado para las embarcaciones europeas y asiáticas.

Los artesanos bizantinos fabricaban, a su vez, numerosas piezas que se vendían al extranjero. Por ello, la moneda bizantina, el **besante**, fue aceptada en todos los mercados de la Edad Media hasta el siglo XI.

9.

Mahoma y el nacimiento del islam

Mahoma (en árabe Mohamed) nació en La Meca en el año 570 a los cinco años de la muerte del emperador bizantino Justiniano. En su juventud tuvo contacto con creyentes de las dos religiones monoteístas: el cristianismo y el judaísmo. Según la tradición musulmana, en el año 619, el arcángel Gabriel le señaló a Mahoma que el único dios era Alá, idea que empezó a predicar. Sin embargo, sus ideas fueron mal recibidas por los árabes, lo que obligó a Mahoma a huir en el año 622 hacia Medina, la ciudad rival de La Meca. Este episodio se conoce con el nombre de Hégira. En Medina acogieron las ideas de Mahoma y lo reconocieron como jefe político y religioso de la ciudad. Con un ejército de hombres, el profeta Mahoma cayó sobre La Meca, la sometió y destruyó todos los ídolos, excepto La Kaaba. Una vez organizada la nueva comunidad, Mahoma inició la lucha contra los beduinos del desierto para unificar Arabia.

La nueva religión fue llamada **islam**, que significa “sumisión”, y sus seguidores fueron denominados **musulmanes**, “los sometidos a la voluntad de Dios”. Esta religión se fundamenta en cinco pilares que deben cumplir los creyentes: la profesión de fe basada en que solo hay un Dios y Mahoma es su profeta; la oración cinco veces al día; el ayuno en el mes de Ramadán; la limosna y la peregrinación a La Meca al menos una vez en su vida. Las enseñanzas de Mahoma quedaron plasmadas en el Corán, libro sagrado del islam.



Aparición del arcángel Gabriel a Mahoma.
Ilustración de un manuscrito persa del siglo XIV.

10.

El islam: origen y expansión

A principios del siglo VII, a partir de la prédica de Mahoma, surgió en la península arábiga una nueva religión monoteísta: el islam. Los seguidores de Mahoma, que recibieron el nombre de **musulmanes**, expandieron su fe a extensos territorios y, en poco tiempo, dominaron las costas del mar Mediterráneo.

Los árabes antes de Mahoma

La península arábiga está situada entre el mar Rojo y el golfo Pérsico, al suroeste de Asia. Era habitada por tribus de origen **semítico**, como los árabes, tribus nómadas dedicadas al pastoreo de cabras y camellos. Su ubicación estratégica le permitió ser un lugar de paso para las caravanas que llegaban de Oriente y transportaban especias y sedas, entre otras mercancías.

Existían pocas ciudades en Arabia. Las más importantes eran La Meca y Medina.

La base de la organización social de los árabes era tribal. Cada tribu tenía sus propias creencias, pero la mayoría rendía culto a una misteriosa piedra negra (un aerolito) que se conserva en el santuario de La Kaaba, situado en la ciudad de La Meca. Según la tradición, la piedra era blanca y comenzó a cambiar de color por los pecados de los hombres.



La Meca en un día de peregrinación,
en el centro se ve la Kaaba.